



ATELIER DE LECTURE SPECTACLE INITIATION

Découvrir un texte et son auteur de façon ludique
Lire à haute voix
Expérimenter le jeu en lecture



« Si la pratique de la lecture à haute voix est souvent redoutée, la lecture jouée propulse les participants au delà de leurs limites, grâce aux jeux de voix et de corps. »

Laurence Laburthe

La lecture jouée est une forme théâtrale puissante. Elle stimule l'imaginaire.

Avec pour simples outils, textes et pupitres, les lecteurs/acteurs se font écho d'une œuvre littéraire. C'est une forme intimiste, **adaptable dans tous types de lieux.**

Déroulement de l'atelier :

- Présentations
- Echauffement
- Découverte du texte
- Pratique de la lecture jouée.

Nos outils sont le texte, les pupitres et nous mêmes.

Les lecteurs sont initiés au déchiffrage, comme si le texte était une partition de musique avec ses sonorités et ses rythmes. Ainsi, il n'est pas demandé de maîtriser ce que l'on nomme « l'intelligence du texte ». Puis ils expérimentent le mouvement, l'ouverture du regard, la portée de la voix. Ils accèdent petit à petit vers la pratique de la lecture jouée.

Les textes abordés sont une sélection d'extraits du répertoire théâtral contemporain. Ce sont des formes classiques, des récits, des fictions documentaires...

L'atelier est dirigé par Laurence Laburthe, metteur en scène de la Compagnie Diagonale.

Durée : 1h30

Tarif : sur devis

Contact : Laurence Laburthe

06 62 40 70 38 - cediagonale@gmail.com

Découvrez tous les ateliers de la compagnie [Diagonale](#)

Diagonale